

Főszínpad

Nézőtér

földszint 266 fő

I. emelet 50 fő

II. emelet 50 fő

összesen: 366 fő

Portálnyílás

szélesség 7,0 m

magasság 5,5 m

Főszínpad méretei

szélesség 12,2 m

mélység 10,3 m

területe 126 nm

emelőmagasság 17,8 m

forgó tárcsa átm. 8,6 m

Hátsó színpad

szélesség 12,2 m

mélység 11,7 m

területe 143 nm

emelőmagasság 7,0 m

Előszínpad

szélesség 8,7 m

mélység 2,6 m

három tagban süllyeszthető 6,5 x1,7 m-2,16 m-ig

Oldalszínpad - csak jobb oldalon

szélesség 5,0 m

mélység 8,0 mterülete 40 nm

Főszínpadi színpadgépek:

Emelők:

16 db kézi ellensúlyos max. terhelhetőség 3 kN

8 db gépi emelő (szabályozott, szinkron, csoportosítható) max. 4 kN

2 db gépi mozgatású világítási tartó 4 kN

horizont terhelhetősége 4 kN panoráma tartó

terhelhetősége 1,5 kN cortina tartó terhelhetősége 2

kN

előszínpadi emelő terhelhetősége 2,5 kN

2 db előszínpadi ponthúzó terhelhetősége 1,5 kN előfüggöny:

gépi mozgatású, Bayreuthi vasfüggöny: a színpad és nézőtér

között

forgó: terhelhetősége 220 kN személyi süllyedő:

terhelhetőség 2 kN

hátszínpad: 8 db kézi mozgatású, csörlős díszletemelő max. 2,5 kN Díszletszállítás: a

hátszínpadon és díszletraktáron át a Székely Mihály u. 3. felől **Főszínpadi szcenikai világítás**

ETC Gio fényvezérlő pult

128 + 60 db. 2 kW szabályozott áramkör

24 db 5kW direkt áramkör

Fényvetők:

85 db PAR 64

72 db PC (1 – 2 kW)

85 db Profil (0,575- 1 – 1,2 – 2 kW)

5 db Mac 500 robot

8 db Svoboda

12 db derítő 1 kW

1 db Quasar stroboszkóp 6 kW

1 db füstgép Viper NT

1 db ködgép unique 2.1

2 db Martin jem zr 24/7 füst-ködgép

Projektorok

Sanyo PLC-XF 46 12.000 ANSI (1,2:1 fix obj.) NEC MT-1075

4000 ANSI (1,5-2,8:1 zoom obj.)

screen: 3x2m. front, 4x3m. rear **Főszínpadi**

hangrendszer

mix: Soundcraft Vi 3000 48 in 8out 2 main 1 center

speakers: JBL SRX/MS series

proc./amp.:

JBL DSC-260 / C-Audio pulse series

players:

Alcateh BPM studio

comp: DBX DDP (8ch)

mic.:

Shure SM58 (4), SM11 (4), KSM32 (1)

Audio Technika AT2020 (5)

AKG drom set (1), K6 short (3)/long(2) gun

wireless: Crown PCC-160 (2)

Sennheiser ew 500 + MKE2-5-3 gold microport (8 set)

Ügyelő a rendezői bal oldalon

Gépészet kezelő pultja rendezői jobb oldalon

Öltözők

földszint jobb oldalon: 5 db kétszemélyes

földszint baloldalon: 8 db három személyes

III. emelet Bubik István Stúdiószínpad**Nézőtér**

max.100 fő mobil szék.

Alap elrendezésben az előtéri bejárati ajtóktól balra öt sor, 0; +20; +40; +60; +80.

Az elrendezés a díszlettől függően változhat.

Terem méret 12,16 x12,7 m

Játéktér 12,16 x7,95 m - a nézőtér alap elrendezésben!

A teremben + 3,27 magasságban körbejárható karzat van

A karzat szélessége 0,86-1,27 m alatta a szabad magasság +3,12 m

A terem szabad magassága 5,2 m

Színpadgépészet a stúdióteremben nincs!

Díszlet szállítás 1,0 x 2,0 x2,0 m méretű liften valamint 2,17 x2,45 m méretű csapdán át a hátsószínpadról 1,6 m hosszú díszletemelő csővel, Demaggal.

A nyitott csapda mellett csak biztonsági heveder használatával szabad tartózkodni!

Stúdiószínpadi szcenikai világítás

Compulite Spark 4 D

fényvezérlő pult 80 db 2 kW

szabályozott áramkör

2 db 5 kW szabályozott

áramkör Fényvetők:

25 db PAR 64

30 db PC 1000

15 db Profil (0,575-1,2
kW)

Stúdiószínpadi hangrendszer

mix:

Soundcraft GB2 16+2/4/2

amp.:

C-Audio pulse series

speakers:

JBL MS series

players:

Alcateh BPM studio

FX:

Lexicon MPX-500

Alesis MidiVerbIV

Wireless:

ShureLx24/58Handheld (2 set)

Sennheiser Ew200+MKE 2-5-3 Gold (4 set)

Dinamic comp (8 set)

Ügyelő: a lépcsőházi bejárat mellett

Öltözők :

III. emeleten 2 db hétszemélyes

II. emeleten 2 db ötszemélyes (statiszta)

Fogadásra alkalmas terek:

Nagyszínpadi előcsarnok – földszint 194 nm

- I. emelet 139 nm

- II. emelet 180 nm

Stúdiószínpad előtér - III. emelet 76nm

Társulati büfé földszint 52nm

Fűtés központi alapfűtés, előmelegített levegős szellőztetés az egészépületben. Hűtött szellőztetés a nagyszínpad nézőterén az előcsarnokban és a stúdiószínpadon.

A színház egész épületében TILTOTT a DOHÁNYZÁS.

